

“ Nordlyset har sit eget spektrum. Dengang, da vi begyndte vore forskninger, kendte man nærmest kun een linje, nordlyslinjen. Blandt vore opgaver var at fotografere nordlys-spektret og om muligt derigennem finde flere linjer foruden den udprægede. Til dette brug havde Dan la Cour et meget kostbart apparat, en spektograf, hvilende på en cementsokkel, som ragede op af en lille jordhøj, anbragt lige uden for vort observatorium.

[Moltke, *Livsrejsen*, s. 72]

“ The aurora has its own spectrum. When we started our research, only one line was known, the “Aurora line”. Among our tasks was the photographic recording of the auroral spectrum in order to detect further lines in addition to the dominant one. For this purpose Dan la Cour had a very expensive instrument, a spectrograph, resting on a concrete pillar erected on top of a small pile of soil just outside our observatory.

[Moltke, *Livsrejsen*, p. 72]



Island 06

Harald Moltke: Nordlys

11. november 1899, kl. 20.30

Mod vest

Uden ramme 58 × 59 cm

Med ramme 75 × 76 cm

Iceland 06

Harald Moltke: Auroras

November 11th 1899, 20.30 hours

Towards West

Excl. frame 58 × 59 cm

Incl. frame 75 × 76 cm